

Le bateau-cinéma récompensé par la Fondation de France

Culture – Histoire



Tenue de circonstance pour Damien./ Photo DDM

Début septembre, au Centquatre à Paris, le jury de la fondation de France, présidé par Yael Naim, musicienne, remettait le prix «Déclics jeunes» à 20 lauréats. Parmi ceux-ci un Buzéquais temporaire qui, pendant trois ans, habitait Barbistoc avant de se fixer sur son bateau. Âgé de 30 ans, Damien Frébourg possède un solide cursus étudiant avec un bac scientifique, un BTS audiovisuel et image et un DU spécialité documentaire. Il travaille à Paris et à l'étranger, notamment au Burkina-Faso et au Népal. Il autofinance un circuit cinéma de plein air au Maroc et décide de devenir projectionniste, passe un CAP, enchaîne les expériences et s'investit dans les associations.

Il crée un bateau-cinéma

En 2013, il s'installe à Buzet et devient responsable du cinéma d'Aiguillon. Inspiré par le canal tout proche, il prend l'initiative de créer un bateau-cinéma qui sera le support le long du canal d'activités artistiques. Il déniché un bateau de pêche construit en 1910 aux Pays-Bas qu'il rapatrie par voies fluviales jusqu'au port de Buzet. Actuellement l'aménagement du bateau «MaryJane» se poursuit à Castelsarrasin pour un premier événement multiculturel vers le mois de juin 2017. Damien a monté une association «Arts à bord» (contact@artsabord.com). Cette association ayant pour but d'assurer la promotion et l'éveil du public de ce qui se fait ; films de jeunes réalisateurs, de films locaux tournés en région, au cinéma hors circuit. Damien recherche également au travers de l'association le contact avec d'autres artistes pouvant, autour des projections, faire montre de leur art. Et c'est cette belle aventure que la Fondation de France a voulu soutenir. Le Buzéquais a ainsi décroché une des vingt bourses «Déclics jeunes» attribuées chaque année. Elle constitue un véritable tremplin pour ces projets parfois d'envergure et une motivation à aller jusqu'à son terme.